

TÌNH YÊU HIẾN THÂN

QUITTER DIEU DANS L'ÉGLISE POUR RENCONTRER DIEU DANS LES AUTRES. (ST. VINCENT DE PAUL). MK QUANG UY 27.9.1986

The musical score consists of five staves of music in G major, common time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords indicated above the notes.

Chords:

- Am (indicated by a circle)
- G
- F
- E
- G
- F
- E7
- Am
- G
- F
- E
- Am
- Dm
- G
- E
- Am
- Dm
- G
- E
- Am
- Dm
- C
- Dm
- E7
- G

Lyrics:

ĐK: LAY CHÚA, CON XIN TÂM NGUYỄN ĐỜI
 CON, HIẾN THÂN ĐẾN VỚI MỌI NGƯỜI BẰNG TÌNH ANH
 EM, VÌ CHÚA KÊU MỜI THÁP SÁNG YÊU
 THƯƠNG NHƯ LÀ CHỨNG TÁ TIN MỪNG SỐNG GIỮA MUÔN
 DÂN. CHÚA ƠI, CHÚA ƠI, CON XIN GIÃ TỬ, TAM
 CHÚA ƠI, CHÚA ƠI, CON XIN CUI NHAN, MỌI
 CHÚA ƠI, CHÚA ƠI, CON XIN BIỀN TÂN, TỰA
 BIỆT CHÚA NƠI NHÀ CHÚA, ĐÉ GẶP CHÚA TRONG ANH
 LỜI TRẠCH THAN NƠI TRAN CHÚI MÀNG, MỌI LỢI XỐT XA CHUA
 HẠT MUOI NƠI THE, ĐÉ ROI ƯỚP CHO MÃN
 EM, NOI NHỮNG NGƯỜI ĐANG QUẦN QUAI, ĐANG
 CAY, NOI NHỮNG NGƯỜI CON PHỤC TÌM VÙ, CON
 ĐỜI, CHO NHỮNG NGƯỜI NGƯỜI ĐANG SÈ
 MỆT NHOÀI, DANG HOÀI ĐƠI TRÔNG MONG
 MİM CUỐI, CƠN RỘNG TAY NGÓNG.
 HẠNH NGỎ, ĐƠN NHÂN TÌNH YÊU RA THIỀN
 NGÓNG. ĐƠN CHUA.